

Im Kernfachstudiengang ist eine Kombination aus einem Kernfach (KF) und einem (anderen*) Ergänzungsfach (EF) notwendig.
*Ausnahme: Romanistik

	KF	EF
Anglistik und Amerikanistik	ja	ja
Antike Kultur	nein	ja
Germanistik	ja	ja
Geschichte	ja	ja
Jüdische Kultur, Sprache und Literatur	nein	ja
Jüdische Studien	ja	ja
Kommunikations- und Medienwissenschaft	nein	ja
Kunstgeschichte	ja	ja
Linguistik	nein	ja
Modernes Japan	ja	ja
Musikwissenschaft	nein	ja
Philosophie	ja	ja
Politikwissenschaft	nein	ja
Romanistik	ja	ja
Soziologie	nein	ja

Fakten

Fakultät	Philosophische Fakultät
Abschluss	Bachelor of Arts [B.A.]
Regelstudienzeit	6 Semester
Studienstart	Wintersemester
Zulassungsvoraussetzungen	zulassungsfrei gute englische Sprachkompetenz; obligatorischer Einstufungstest zu Studienbeginn (OOPT)
Einschreibung	www.hhu.de/zulassungsfrei

Info-Video

www.hhu.de/hhumeinstudium

Master-Studiengänge

www.hhu.de/studienangebot




Studierenden Service Center Gebäude 21.02

Universitätsstrasse 1, 40225 Düsseldorf

Telefon 0211 81-12345
E-Mail studierendenservice@hhu.de



Information und Beratung www.hhu.de/studieninteressierte
Studiengänge an der HHU www.hhu.de/studienangebot
Auslandsaufenthalt www.hhu.de/internationales

 Studierendenservice
 http://Twitter.com/HHU_Aktuell
 ssc_hhu

English and American Studies

Bachelor
of Arts

Ansprechpartner*innen im Fach

Fachstudienberatung

Studierendenbüro
der Anglistik und Amerikanistik
apl. Prof. Dr. Heidrun Dorgeloh
Dr. Georg Schiller
Gebäude 23.31,
Ebene 02, Raum 93
Telefon +49 211 81-12966
E-Mail SBanglistik@hhu.de



www.anglistik.hhu.de/sb

Fachschaft

Gebäude 23.21, Ebene 01, Raum 53
Telefon +49 211 81-14570
E-Mail fsangli@phil.hhu.de

www.anglistik.hhu.de/studium/fachschaft

Fotos: © HHU/Ivo Mayr (1); © Martin Vorel (2)

Stand: 05/2022

Aktuellste Infos und Fristen: www.hhu.de/studienangebot





Studienverlauf

Semester	Module			
1	Basic Module I Medieval Studies [6 CP]	Basic Module II English Language and Linguistics [6 CP]	Basic Module III English and American Literary Studies [6 CP]	Language Skills Foundations [9 CP]
2			Methodenmodul Academic Writing and Research Skills [8 CP]	
3	Intermediate Module I Literaturwissenschaft [8 CP]	Intermediate Module II Sprachwissenschaft [8 CP]	Advanced Module I 2 Seminare [10 CP]	Language Skills Oral Skills [6 CP]
4				Language Skills Writing Skills [9 CP]
5	Advanced Module II 2 Seminare [10 CP]	Advanced Module III 2 Seminare [5 CP]		Praxis-/Übungsmodul Seminare oder Praktikum/ Exkursion [5 CP]
6				Bachelorarbeit [12 CP]
Gesamt: 126 CP im Kernfach mit Wahlpflichtbereich 54 CP im Ergänzungsfach				

Das Studium vermittelt im ersten Studienjahr Kenntnisse in den Bereichen Literaturwissenschaft (englische, amerikanische und anglophone Literatur und Kultur), Sprachwissenschaft (synchron und historisch) und Mediävistik (mittelalterliche Literatur und Sprachgeschichte).

Unsere sprachpraktischen Veranstaltungen bilden die Grundlage für eine exzellente Sprachkompetenz, die in der zunehmend globalisierten Alltags- und Berufswelt eine wichtige Rolle spielt.

Das Studium kann im Kern- oder Ergänzungsfach studiert werden und umfasst sechs Semester.

Es gliedert sich in drei Phasen, die mit einem fortschreitenden wissenschaftlichen Anspruch einhergehen:

- Basic (1. Studienjahr)
- Intermediate (1. und 2. Studienjahr)
- Advanced (2. und 3. Studienjahr)

Die zweite und dritte Studienphase sind sehr flexibel und können nach individuellen Neigungen und Zielen belegt werden. So können die erworbenen Kenntnisse zu selbst gewählten Themen aus Literaturwissenschaft und Sprachwissenschaft vertieft werden.

Module bestehen aus zwei oder mehr Lehrveranstaltungen und werden mit Prüfungen wie einer Klausur, einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit abgeschlossen. Gleichzeitig werden zentrale Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens wie Recherchieren und Schreiben vermittelt.

Die Unterrichtssprache ist Englisch, so dass die mündliche und schriftliche Sprachkompetenz kontinuierlich erweitert und verbessert wird. In den Seminaren können Studierende eigene inhaltliche Schwerpunkte setzen. Das Studium schließt mit einer Bachelorarbeit ab. Das Praxismodul stellt Berufsmöglichkeiten für Geisteswissenschaftler*innen vor.

Berufsperspektiven

Methodisch vielseitige Themenseminare vermitteln berufliche Schlüsselqualifikationen, beispielsweise rhetorische Fähigkeiten, Abstraktionsvermögen und eine geschulte Text- und Informationskompetenz. Kulturmanagement, Verlagswesen, Public Relations, Event Management oder Corporate Communication, Softwareentwicklung (Sprachtechnologie, Computerspiele) oder Content Management in traditionellen und elektronischen Medien sind erfahrungsgemäß typische Berufsperspektiven. Unsere Seminare behandeln neben Literatur und Kultur auch Sprachdaten, Sprachtechnologie und Kreatives Schreiben.