

Herzog August Bibliothek  
Postfach 13 64, D-38299 Wolfenbüttel  
Telefon (05331) 808-202/203  
Telefax (05331) 808-266  
E-mail dgej@hab.de

Graduiertenkurs der Deutschen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts

In Kooperation mit der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel

Konzeption und Leitung: Prof. Dr. Birgit Neumann

**Emotion, Affekt und Aufklärung - Gefühlskulturen des 18. Jahrhunderts**

(20.-21. Februar 2017, Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel)

Gefördert durch die Dr. Phil. Fritz Wiedemann-Stiftung und die DGEJ

**20. Februar 2017**

9.15-9.30 Uhr:

**Birgit Neumann** (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)

Zur Einführung: Eine andere Geschichte der Aufklärung – Emotion, Affekt und Wissen im 18. Jahrhundert

9.30-10.30 Uhr

**Barbara Schmidt-Haberkamp** (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn)

Gefühlskulturen im Großbritannien des 18. Jahrhunderts

10.30-11.00 Uhr Pause

11.00-11.45 Uhr

**Kerstin Buchwald** (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Die schöne Seele im Werk von Sophie von La Roche und ihre Positionierung im philosophisch-ästhetischen Diskurs des 18. Jahrhunderts

11.45-12.30 Uhr

**Sonja Brandes** (Technische Universität Braunschweig)

Briefliebe. Verschriftlichung von Gefühlen und Funktionswandel des Religiösen in Liebeskorrespondenzen von 1690 bis 1810

12.30-13.30 Uhr

Mittagspause

13.30-14.15 Uhr

**Jan Hofmann** (Philipps-Universität Marburg)

Religion empfinden: J. F. W. Jerusalems empfindsames Christentum

14.15-15.00 Uhr

**Alexander Zimbulov** (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)

Intermedia Cultures of Feeling: The Case of *Tom Jones*

15.00-15.30 Uhr

Kaffeepause

15.30-16.15 Uhr

**Arlette Kosch** (Université Paris IV - Sorbonne)

De l'Importance des Émotions dans la Littérature des Voyages Pédestres entre 1770 et 1840

16.15-17.00 Uhr

**Stefan W. Römmelt** (Eberhard Karls Universität Tübingen)

Zärtliche Herrschaft?! Zur Entwicklung der Affekte und Emotionen in der katholischen Aufklärung

17.00 Uhr-18.15 Uhr

**Expertengespräch von und mit PD Dr. Michael C. Frank**

Poetiken des Schreckens im 18. Jahrhundert: *Terreur/terror* zwischen Nutzen und Lust

**19.00 Conference Dinner (Da Giovanni)**

**21. Februar 2017**

9.15-10.00 Uhr

**Stephanie Jabs** (Georg-August-Universität Göttingen)

Literarische Anleitung zu rechtem Verhalten – Zum Verhältnis zwischen ‚galantem‘ und ‚empfindsamem‘ Roman

10.00-10.45 Uhr

**Florian Schmidt** (Westfälische Wilhelms-Universität Münster)

Rechtsgefühl als Selbstgefühl. Subjektkonstitution in Recht und Literatur um 1800

10.45 Uhr-11.15 Uhr Kaffeepause

11.15-12.00 Uhr

**Elise Voerke** (Universität Basel)

Kinderstuben. Kinder in stadtbürgerlichen Schweizer Haushalten (1750-1830)

12.00-12.45 Uhr

**Angela Tietze** (Ruhr Universität Bochum):

Tiefste Trauer & Angemessenheit – Affektmodellierungen in der bildenden Kunst der Frühen Neuzeit

12.45 Uhr bis 14.00 Uhr

Mittagspause & Abschlussdiskussion und Erörterung weiterführender Perspektiven

**14.15 Uhr Führung durch die Herzog August Bibliothek**